

## **Pågående/återkommande**

– Fanzineverkstaden (Tusen Serier) - projektledare, administratör etc  
Kollektivverkstad, resurs för att hjälpa unga serieskapare i Malmö att självpublicera sina serier och fanzines. Har drivits med stöd av Arvsfonden, Ann-Margret Lindells Stipendiefond. From 2017.

– Tusen Serier - projektledare, redaktör, administratör, serieskapare, konstnär, formgivare, kommunikatör etc  
Föreningen har som syfte att öppna upp den svenska seriekulturen för fler personer med invandrabakgrund. Detta genom workshops, utställningar, bokproduktion, etc. Startades 2011 som projekt inom Seriefrämjandet, egen förening fr 2015. Har drivits med stöd av Arvsfonden, Kultur Skåne, PostkodLotteriets Kulturstiftelse mfl. From 2011.

– Wormgod - serieskapare, konstnär, projektledare mm  
Konstellation som arrangerar konstutställningar, ger ut serier och arrangerar noise-events. From 2009.

– CBK (C'est Bon Kultur) - projektledare, redaktör, administratör, serieskapare, formgivare etc  
Kulturförening som arrangerar serieutställningar och ger ut den internationella seriekonstantologin CBA samt arbetar för en ökad bredd inom seriekulturen. 2001–2009 & 2015–

– AltCom (CBK, Seriefrämjandet, Tusen Serier) - projektledare, grafisk formgivare mm  
Alternativseriefestival i Malmö med utställningar, seriemässa mm. Genomfördes första gången 2004 av CBK. Biennal av Seriefrämjandet from 2010, av Tusen Serier & CBK from 2016.

– TRAUMA (Wormgod) - projektledare, grafisk formgivare  
Noise- och extremmusikfestival. 2011, 2012, 2018.

## **Serier**

– Piracy is Liberation (CBK, Wormgod) - serieskapare  
Albumserie med hittills 12 böcker. Bok 1-6, 12– utgivna av CBK, bok 7-11 av Wormgod. Bok 1-11 samlades i 2 volymer 2013 (Wormgod). From 2004.

– Arg Kanin - serieskapare  
Serie som bla publicerats i Serum, Mana, Asylkalendern, Serier Mot Rasism, Brand och olika utställningar som MUS, MOUSE, MAUS (Seriefrämjandet), (Anti)rasism (Tusen Serier). From 2001.

– div antologier - serieskapare  
Olika kortare serier har publicerats i CBA (CBK 2001–), Excessive Force (Last Hours 2009), Serier Mot Rasism (Optimal press 2011), Swedish Comic Sin 2 (Nattserier 2011), Futuro Primitivo (Chili Com Carne 2011), Silence (Ligatura 2012), Workburger (Stripburger 2012), Novo Doba (Turbo Comix 2012–), Komikaze #15 (Komikaze 2015), AltCom anthology (2010–), Alkom'X (Le Garage L 2012–), mfl.

– div minialbum/serienoveller - serieskapare  
Kortare serier utgivna som egna publikationer, tex Publikation(76): Houses (Rollon 2002), Den siste lantisen (Seriefrämjandet 2005), Monster (Seriefrämjandet 2007), Trollet (Komika förlag 2008), Dystopia #4, 9, 10, 11, 12, 13 (Wormgod & Seriefrämjandet 2010–2014). Encounter in the Woods (Tusen Serier 2019).

## **Konst/illustration**

– illustratör, kulturjournalist  
Helsingborgs Dagblad, Kvällsposten, Magasinet Konkret mfl. From 2002.

– offentlig utsmyckning  
Väggmålningar på vån 3 och 5 i Kulturhuset Mazetti (2007).

– div konstutställningar - konstnär  
Deltagit i ett stort antal grupputställningar sedan 1998. Exempel: Serier.nu (Culturen, Västerås), Serieboom (olika orter i Sverige), Komikaze Puzl (Metelkova, Ljubljana), Seriernas Värld (Örebro Konsthall), Mus, Mouse, Maus (olika orter i Sverige, Förintelsemuséet i Paris), 20+ utställningar med CBK (olika ställen i Sverige, Danmark, Finland, Italien), 15+ utställningar med Wormgod (olika ställen i Sverige, Finland, Italien), 15+ utställningar med Tusen Serier (Malmö, Rom, Stockholm, Göteborg).  
Separatutställningar: Violence (Panora, Malmö 2008), Piracy is Liberation (Kafé 44, Stockholm; FSCONS, Göteborg 2013), Jag & min Pappa & Zlatan (Tusen Serier, Malmö; Piteå museum 2014–2016), Vasta-Aine (Valve cultural centre, Oulu, Finland 2016), Mattias Elftorp (CUK Imago, Belgrad, Serbien 2016).

– div konstutställningar - medarrangör  
Några fristående grupputställningar, men främst genom olika föreningar. Exempel: 25+ utställningar med CBK (olika ställen i Sverige, Danmark, Finland, Italien), 15+ utställningar med Wormgod (olika ställen i Sverige, Finland, Italien), 35+ utställningar med Tusen Serier (Malmö, Rom, Stockholm, Göteborg).

## Utgivna boktitlar (serieskapare)

- Piracy is Liberation 001–012 (CBK & Wormgod 2004–)  
Postapokalyptisk cyberpunk.
- Piracy is Liberation v01–02 (Wormgod 2013)  
Samlingar med Piracy is Liberation bok 001–006 & 007–011.
- After the ends of the world 1–2 (Wormgod 2015, 2019)  
med Susanne Johansson, Heidi Somero.
- En Andra Chans (Tusen Serier 2017)  
endast manus, med Shko Askari.
- The Troll (Wormgod 2015)
- Jag & min Pappa & Zlatan (Tusen Serier & Wormgod 2014)
- Bekele (Seriefrämjandet/Tusen Serier 2013)  
endast manus, med Raquel Lozano & Emre Özdamarlar.
- Transgressions (Wormgod 2012)  
med Susanne Johansson. Soundtrack av Feberdröm.
- A Subtle Fuck You 1–2 (Wormgod 2011, 2018)  
Samling med serienoveller från åren 2001–2011. Uppföljare i begr upplaga 2018.

## Utgivna boktitlar (redaktör/översättare)

- diverse böcker/tidkrift (CBK) - redaktör, originalare, grafisk formgivare, serieskapare  
C'est Bon Anthology, CBA - internationell antologi för konst- och experimentserier. 2004–2009, 2014–  
Creation of a god, Creation of the Necronomicon, Creation of a Myth - redaktör, grafisk form. 2015–2017.
- div böcker (Tusen Serier) - redaktör, ibland översättare  
Serieböcker. Exempel: Fem historier om prostituerande, Myling, Cool Cykel, Void, Berättelser om Yunnan. 2015–.
- div böcker (Seriefrämjandet) - redaktör, ibland översättare  
Serieböcker utgivna inom projektet Tusen Serier. Exempel: Fem papperslösa kvinnors historier, Blå, Destruktörerna,  
Lillebrors fantastiska mardrömmar, Finsmakarna. 2013–2015.
- Dystopia (Wormgod & Seriefrämjandet 2010–2014) - redaktör, design, ibland även manus och/eller bild  
Antologititel, varje nummer innehåller en eller två serier.

## Avslutade jobb, tävlingar, etc

- Seriefrämjandet - recensent, redaktör, projektledare  
Förening som bla ger ut tidskriften Bild & Bubbla där jag skrivit recensioner. Även varit redaktör för antologiserien  
Dystopia samt projektledare för tex AltCom, Tusen Serier, diverse andra projekt.  
From 2004 – 2015.
- div bokomslag/bokillustrationer - illustratör, ibland grafisk formgivare  
Frilans. Exempel: Med frihet på näsan (Yelah 2002), Rapporter från ställen jag brukar hänga på (Federativs 2005),  
Trettionde November (Pluribus 2013), Slutsnacket (Frances Tuuloskorpi 2015), Om strejker (Frances Tuuloskorpi 2015),  
La Korto (SLEA 2015), Malvarma Bufedo (SLEA 2017), Den onödiga flyktingkrisen (Migra förlag 2021), Vårdfällan (Tusen  
Serier 2022).
- Möllevångsfestivalen - grafisk formgivare  
2010.
- serietävlingar  
I Seriernas Värld (1:a plats, 2009)  
Kemi seriefestival (3:e plats, 2010)  
Morning International Comics Competition (5:e plats, 2010)  
Oulu seriefestival (hederspris, 2015)  
Seriefest i Väst (pristagare, 2022)

## Utbildningar

- Solviks folkhögskola, Skellefteå – Konstlinjen 1997-1999
- Serietecknarskolan (Bollnäs fhsk), Hofors – KY-linjen/Grundkursen 1999-2000
- Serieskolan (Kvarnby fhsk), Malmö – Serieskolan 2000-2001, År 2 2004-2005, Konstnärligt friår 2008-2009
- Malmö Högskola, Malmö – Genusvetenskap A 2003
- Lunds Universitet, Lund – Genusvetenskap B 2007
- HDK, Göteborg – Serier och avancerat bildberättande 2008